

RUIDOS DE KOROTKOFF

Estos sonidos arteriales se producen durante la medición no invasiva de la presión arterial utilizando un manguito, colocado alrededor del brazo e inflado inicialmente por encima de la presión arterial sistólica (PAS) estimada. A medida que la presión del manguito se libera lentamente, se pueden escuchar los sonidos arteriales a través de un fonendoscopio colocado sobre la arteria humeral o braquial. Fueron descritos en el año 1905 por el médico cirujano ruso Nikolai Sergeevich Korotkoff.

FASE 1 PAS

AL DESINFLAR EL MANGUITO APARECE UN RUIDO SORDO QUE NOS INDICA LA PRESIÓN ARTERIAL SISTÓLICA



FASE 2

EL RUIDO PIERDE INTENSIDAD Y SE ESCUCHA COMO UN SOPLO
Ruido sin importancia clínica

FASE 3

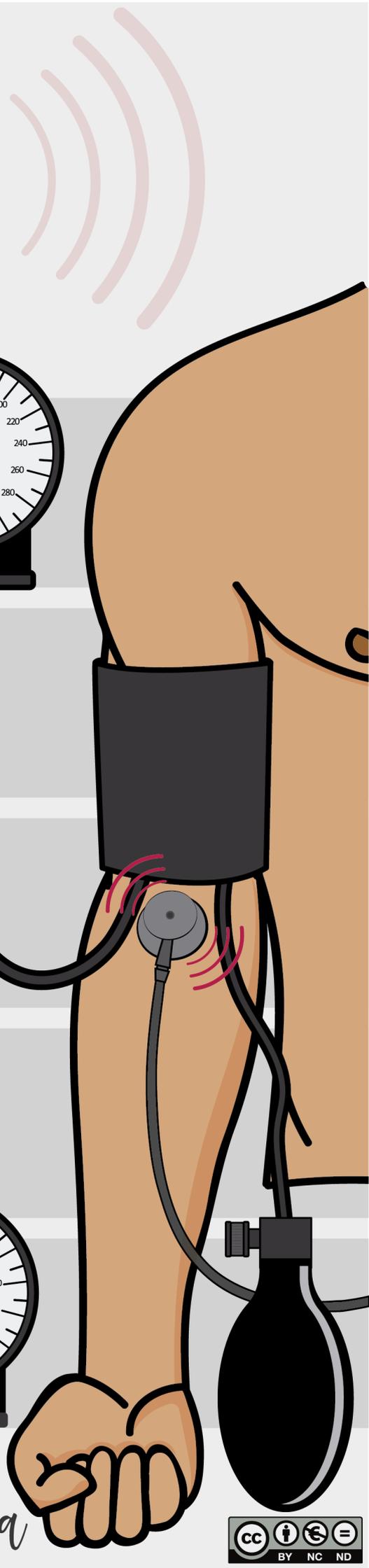
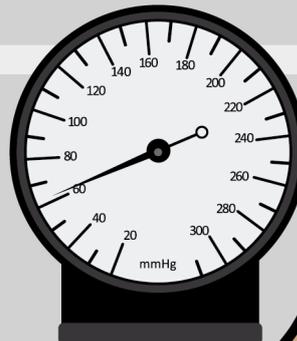
SE ESCUCHA UN RUIDO SORDO MÁS SUAVE
Ruido sin importancia clínica

FASE 4

EL RUIDO SE VA APAGANDO
En algunas situaciones como fiebre, anemia, hipertiroidismo, embarazo, niños, insuficiencia valvular aórtica y en hipertensos tratados con vasodilatadores potentes, la fase 5 está a menudo ausente. En estos casos la fase 4 nos indicará el valor de la PAD.

FASE 5 PAD

DESAPARECE EL RUIDO. INDICA LA PRESIÓN ARTERIAL DIASTÓLICA
El último ruido escuchado antes del cese de todo ruido se considera la PAD



FUENTES:
Grubb N, Spratt J, Bradbury A, Macleod. Exploración clínica. 13ª. ELSEVIER; 2014. 6, 97-136 p.
Estañol, B., Delgado, G., & Borgstein, J. (2013). Korotkoff sounds-- the improbable also occurs. Arquivos brasileiros de cardiologia, 101(5), e99-e105.
Moliner de la Puente, José Ramón; González, et al. Toma de la Presión Arterial e instrumentos de medida. Fisterra. ELSEVIER. 2011
Charles F, Babbs M. The origin of Korotkoff sounds and the accuracy of auscultatory blood pressure measurements. 12. 2015;9(Journal of the American Society of Hypertension):935-50